



## Personage Lezen

### Vorbereiding:

- Zorg voor voldoende dag- en weekbladen en de beschikbaarheid van nieuwssites.
- Bestel kosteloos nieuwstitels op papier of digitaal met de [Nieuwsservice](#).
- De leerlingen hebben een fictieboek gelezen en zich verdiept in het hoofdpersonage.

**Onderwijsniveau:** Voortgezet onderwijs

**Vak:** Nederlands

**Lesduur:** 50 minuten

**Leerdoel:** Leerlingen verplaatsen zich in een personage van een leesboek en lezen vanuit dat perspectief nieuwsmedia

**Werkvorm:** klassikale introductie en afsluiting, kern individueel

### *Introductie (10 minuten)* (Modelling)

Selecteer een fictieboek dat je gelezen hebt. Lees een fragment voor waar duidelijk gedachten of gevoelens van de hoofdpersoon uit blijken. Vertel daarna iets over het karakter en de interesses van dit hoofdpersonage. Doe voor hoe je een artikel selecteert en welke overwegingen je daarbij hebt. Leg uit waarom je kiest voor dit artikel vanuit je personage.

### *Kern (30 minuten)*

1. De leerlingen bepalen het karakter en interesses van het hoofdpersonage uit hun eigen boek en noteren dit.
2. De leerlingen gaan individueel met deze opdracht aan de slag. Ze zoeken in nieuwstitels op thema's vanuit het perspectief van het personage.
3. Ze lezen de artikelen vanuit de belevingswereld van hun personage en denken na over de koppeling tussen het artikel aan het personage (eventueel laten opschrijven).

### *Afsluiting (10 minuten)*

Bespreek de artikelen die de leerlingen gelezen hebben. Hebben ze andere artikelen gelezen dan ze normaal zouden uitzoeken? Heb je een ander mening dan het hoofdpersonage? Hoe is het om vanuit een ander perspectief nieuwsmedia te lezen?

### *Differentiatie*

- Haal je personage uit zijn of haar filterbubbel. De leerlingen kiezen een artikel dat hun personage niet zou gauw zou lezen, maar wat wel goed zou zijn om te lezen.
- Bepaal drie thema's of sluit aan op lopende thema's van collega's economie, natuurkunde of geschiedenis