



## Juice-kanaal Life of Yvonne

2022 Groep 7, 8 PO en VO

**Juice-kanaal Life of Yvonne 2022** is een uitgave van Nieuws in de klas. De opdrachten zijn bestemd voor scholieren in groep 7, 8 en het voortgezet onderwijs.

© Nieuws in de klas, Amsterdam

Uitgave april 2022

*Het kopiëren van delen ten behoeve van het gebruik door leerlingen is onbeperkt toegestaan. Het kopiëren van enig onderdeel ten behoeve van elk ander gebruik is alleen toegestaan na schriftelijk verkregen toestemming van de uitgever.*

e: [info@nieuwsindeklas.nl](mailto:info@nieuwsindeklas.nl)

w: [www.nieuwsindeklas.nl](http://www.nieuwsindeklas.nl)

# Actueel lesmateriaal: Juice-kanaal Life of Yvonne

## Toelichting voor de docent

### Juic-kanalen zijn actueel

Juice-kanalen zijn online kanalen waarop de laatste nieuwtjes en geruchten over bekende Nederlanders worden gepubliceerd. Naast volwassenen krijgen ook kinderen en jongeren de berichten te zien. Er is veel discussie over de werkwijze die deze kanalen toepassen. Is het goorloofd om eenzijdige verhalen zonder een goede verantwoording zomaar te publiceren? Dit probleem speelt natuurlijk veel breder en op een heel praktisch niveau ook in de schoolklas als leerlingen verhalen, foto's of filmpjes verspreiden. Hoe gaan media daar mee om? Wanneer kun je een verhaal wel publiceren? Wat is er voor nodig om van een roddel naar een bevestigd, journalistiek verhaal te gaan? Houd er rekening mee dat de rechter op 29 april 2022 uitspraak doet. Het kan relevant zijn om die uitspraak in de lesstof te verwerken.

Nieuws in de klas maakt artikelen gratis toegankelijk voor jou en jouw leerlingen. Via de Nieuwsservice kunnen leerlingen het nieuws volgen en de berichtgeving vergelijken en bespreken. Je kunt op drie manieren gebruikmaken van de Nieuwsservice van Nieuws in de klas:

- **Nieuwsservice voor docenten:** je ontvangt twee weken lang twee exemplaren per dag van één of meerdere dag- en weekbladen naar keuze op school of thuis.
- **Nieuwsservice voor leerlingen:** alle leerlingen ontvangen twee weken lang één exemplaar van een nieuwstitel van uw keuze op hun thuisadres. Je bepaalt welke leerling welke titel ontvangt en wanneer.
- **Nieuwsservice Digitaal:** met de Nieuwsservice Digitaal krijgen docenten en leerlingen toegang tot de digitale edities van nieuwstitels. Docenten en leerlingen kunnen kosteloos tweemaal per jaar, vier weken toegang krijgen per nieuwstitel.

Deze opdrachten kunnen ook zonder de nieuwsservice. Op de volgende pagina zijn links te vinden naar algemene artikelen over dit onderwerp en bij de opdrachten zijn links naar de artikelen opgenomen.

## Algemene artikelen over het onderwerp

Yvonne Coldeweijer vandaag voor de rechter vanwege video over Samantha Steenwijk: 'Zin in!'



Lees hier het hele artikel:

<https://www.metronieuws.nl/entertainment/2022/04/yvonne-coldeweijer-rechter-video-samantha-steenwijk/>

Yvonne Coldeweijer in de rechtbank: 'Mevrouw Steenwijk is BN'er, roddels horen erbij, big deal'



Lees hier het hele artikel:

<https://www.ad.nl/show/yvonne-coldeweijer-in-de-rechtbank-mevrouw-steenwijk-is-bner-roddels-horen-erbij-big-deal~a83662ab/>

## Inhoudsopgave

Opdracht 1: Weet je wat ik heb gehoord? .....	4
Opdracht 2: Mag en kan alles? .....	6
Extra opdracht: Zijn juice-kanalen nieuwskanalen? .....	7

# Inleiding voor de leerlingen

## Juice-kanalen

Yvonne Coldeweijer heeft een juice-kanaal op YouTube en Instagram. Ze heeft bijna 170.000 YouTube-abonees en bijna een half miljoen volgers op Instagramvolgers. Een juice-kanaal publiceert allerlei berichten over personen. Daarbij maakt het kanaal van Yvonne gebruik van 'spionnen'. Die maken foto's of luisteren gesprekken af en melden dat dan aan het kanaal. Vaak is niet of moeilijk na te gaan waar een bewering vandaan komt. Veel mensen vinden het kanaal van Coldeweijer daarom een roddelkanaal.

Pas geleden moest Yvonne Coldeweijer voor de rechter verschijnen. Ze had in één van haar video's gezegd dat zangeres Samantha Steenwijk afgefallen is door illegale dieetpillen. Steenwijk is daar boos over. Volgens Steenwijk denken mensen nu dat ze illegale pillen goedkeurt, terwijl die pillen gevaarlijk kunnen zijn. Samantha Steenwijk eist dat Coldeweijer haar woorden terug neemt en het filmpje offline haalt. Dat noemen we een rectificatie. Daarnaast eist ze een schadevergoeding van 5000 euro en wil Steenwijk dat Yvonne Coldeweijer haar bron bekend maakt.

## Opdracht 1: Weet je wat ik heb gehoord?

1.a) Wat is een roddel? Zoek het woord op in een online woordenboek.

1.b) Stel dat er een roddel op in de klas rondgaat. Eén meisje beweert dat een ander meisje iets gestolen heeft. Je hebt de roddel maar van dat ene meisje gehoord. Zou jij die roddel dan in de groepsapp van de klas zetten?

1.c) Maakt het wat uit wat de roddel is? Verzin een roddel die je wel vindt kunnen, en een roddel die niet door de beugel kan. Bespreek in duo's de roddels die je verzonnen hebt. Vinden jullie hetzelfde over wat wel en niet kan? Of zijn er grote verschillen?

1.d) Lees het volgende artikel:



**Samantha Steenwijk ontmoet Yvonne Coldeweijer in de rechtbank: waarom?**

14 april 2022 20:31  
Laatste update: 15 april 2022 18:39

235 NUjjj-reacties

WhatsApp Facebook Twitter LinkedIn Email

**Yvonne Coldeweijer en Samantha Steenwijk ontmoeten elkaar vrijdag in de rechtbank, omdat de zangeres een kort geding had aangespannen tegen de eigenaresse van het juicekanaal *Life of Yvonne*. Steenwijk wil 5.000 euro en een rectificatie en hoopt dat de rechter haar gelijk geeft. Wat is er ook alweer gebeurd?**

<https://www.nu.nl/achterklap/6195142/samantha-steenwijk-ontmoet-yvonne-coldeweijer-in-de-rechtbank-waarom.html>

1.e) Yvonne Coldeweijer wil haar 'bron' of 'spion' niet vrijgeven. Wat vind jij daarvan?

1.f) Zou jij zeggen wie jou de roddel heeft verteld / jouw bron vrijgeven?

## Opdracht 2: Mag en kan alles?

Juice-kanalen lijken anders te werk te gaan dan de traditionele pers. Traditionele media houden zich aan journalistieke waarden. Eén bron voor een verhaal is voor journalisten niet genoeg. Ze zullen er dan niet over schrijven. Journalisten zeggen dan: één bron is geen bron. Journalisten gaan dan op zoek om meer bronnen te vinden. Daarnaast moet je altijd degene die beschuldigd wordt aan het woord laten om te reageren. Dat heet hoor en wederhoor. Hoor en wederhoor houdt in dat als iemand beschuldigd wordt, er geluisterd moet worden naar wat de beschuldigde op die beschuldiging te zeggen heeft. De journalist verwerkt die reactie verwerkt in het krantenartikel.

2.a) Lees het onderstaande artikel en kijk het filmpje:



The screenshot shows the top of a news article on the website 'De Telegraaf'. The navigation bar includes 'NIEUWS', 'SPORT', 'ENTERTAINMENT', 'FINANCIËEL', 'VROUW', 'LIFESTYLE', and 'WAT U ZEGT'. The main headline is 'LIVE | Advocaat van Samantha Steenwijk: juicekanalen grensoverschrijdend'. Below the headline, it says '15 apr. 2022 in BINNENLAND' and has social media sharing icons for Facebook, Twitter, Email, Print, and Bookmark. A 'Lees voor' button with a play icon is visible. The first paragraph of the article reads: 'AMSTERDAM - Alles lijkt geoorloofd op juicekanalen. De praktijken van deze roddelkanalen en wat ze teweeg brengen zijn grensoverschrijdend. Dat zei advocaat Stefan Kalff van zangeres Samantha Steenwijk vrijdag bij aanvang van het kort geding tegen Yvonne Coldeweijer van het juicetkanaal Life of Yvonne.'

<https://www.telegraaf.nl/nieuws/1854704799/live-advocaat-van-samantha-steenwijk-juicekanalen-grensoverschrijdend>

2.b) Coldeweijer vindt het onzin dat ze voor de rechter moet verschijnen. Ze heeft het filmpje al offline gehaald. Wat vind jij, is dat genoeg? Waarom wel? Waarom niet? Turf met de klas de meningen en bespreek de verschillen.

2.c) Steenwijk eist rectificatie en vindt dat Coldeweijer niet goed genoeg heeft gedaan om haar verhaal recht te zetten. Wat zou Coldeweijer volgens jou moeten doen om het goed te maken?

## Extra opdracht 3: Zijn juice-kanalen nieuwskanalen?

3.a) Lees het onderstaande artikel:

 **Luister naar**  
06:05

# 'Juice-kanalen' worden nieuwskanalen, BOOS opent een 'kliklijn'. Waar ligt de grens?

**Media-ethiek** De journalistieke methodes van 'juice'-kanalen en het YouTube-programma *BOOS* roepen steeds meer vragen op. Hoe ethisch gaan zij te werk?

 Wilfred Takken  23 februari 2022  Leestijd 3 minuten

   

<https://www.nrc.nl/nieuws/2022/02/23/juicekanalen-worden-nieuwskanalen-boos-opent-op-een-kliklijn-waar-ligt-de-grens-a4093205>

3.b) Bedenk een argument voor en een argument tegen juice-kanalen.

Voor: .....

Tegen: .....

3.c) Schrijf een kort betoog met jouw mening over juice-kanalen. Een goede manier om dat te doen is om de volgende punten te behandelen:

1. Ik vind juice-kanalen ....
2. Ik vind het mooi dat ....
3. Minder goed vind ik dat ....
4. Concluderend vind ik dat....