

CestMocro was een nieuwsplatform tot 7 oktober 2023: toen kozen anonieme makers duidelijk stelling

Het razend populaire 'nieuwsplatform' CestMocro ligt onder vuur. Het Instagramaccount zou sinds het oploeiende conflict tussen Israël en Hamas louter radicale en antisemitische standpunten verkondigen en moet verboden worden, zeggen tegenstanders. Voorstanders steunen juist het 'andere, niet- Westerse geluid' dat CestMocro verspreidt.

Edwin van der Aa 15-11-24, 20:45 Laatste update: 16-11-24, 18:58

Eén blik op de Instagrampagina van CestMocro (1,1 miljoen volgers) en je weet gelijk waar je aan toe bent als lezer. Koppen als 'Jonge journalist toont agressie van Tel Aviv hooligans', 'Opnieuw tientallen doden in Gaza door Israëlische aanval' en 'Moslims in Nederland weer belaagd door racisten' zetten de toon.

CestMocro is diepgeworteld in de Arabische en moslimwereld en kijkt ook met die bril naar de conflicten in het Midden-Oosten, de positie van Israël, het handelen van (pro-)Joodse organisaties in Nederland en de gesteldheid van moslims in Nederland. Door de typografie (dikgedrukte koppen) en soms schokkende beelden (momenteel van lijkzakken en politieagenten met wapenstokken) doet het platform populistisch aan.

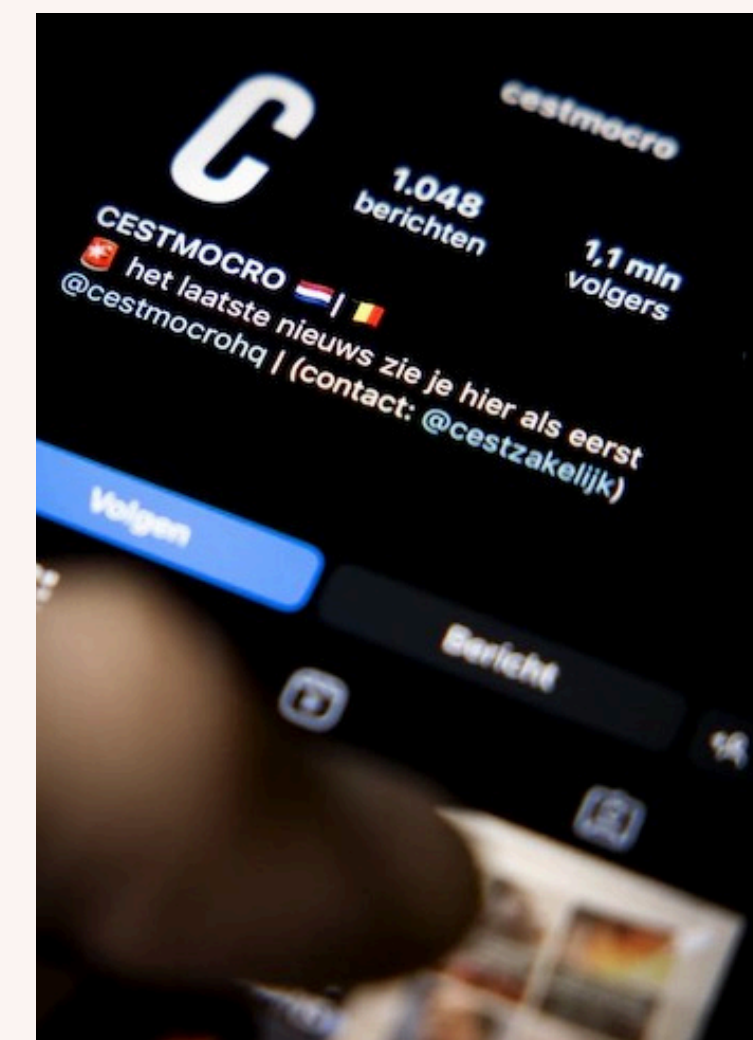


Het is lang een nieuwsplatform geweest, maar na 7 oktober 2023 hebben ze duidelijk stelling gekozen

- CIDI-directeur Naomi Mestrum over CestMocro

Toch of wellicht daarom is CestMocro zeer populair onder jonge mensen. Dat is niet vreemd: uit [onderzoek \(2022\)](#) blijkt dat ruim een kwart van de jongeren sociale media – vooral Instagram – noemt als voornaamste nieuwsbron. Van de 18- tot en met 24-jarigen wordt zelfs 35 procent door Instagram op de hoogte gehouden. Bijna de helft deelt zelf ook nieuws online. Bovendien volgen veel jongeren nieuwsorganisaties zoals CestMocro op sociale media. Toen onderzoekers van de Universiteit van Amsterdam (UvA) tieners spraken over hun nieuwsconsumptie, viel de naam van dit platform opvallend vaak.

Enkele jaren geleden presenteerde het Instagramaccount zich nog nadrukkelijk als anti-woke en conservatief. Dat gebeurde bijvoorbeeld met posts over de jaarlijkse 'Week van de Lentekriebels' (seksuele voorlichting) op basisscholen. Daarnaast staan onder de berichten van CestMocro regelmatig haatreacties, die volgens critici niet gemodereerd worden, over onderwerpen als de inclusieve samenleving of de positie van lhbt'ers



Verbod

Naomi Mestrum, directeur van Cidi (Centrum Informatie en Documentatie Israël), ziet dat CestMocro sinds de start van de oorlog tussen Israël en Hamas een radicalere toon aanslaat. „Het is lang een nieuwsplatform geweest, maar na 7 oktober 2023 hebben ze duidelijk stelling gekozen. Sindsdien is sprake van eenzijdige berichtgeving, waarbij ruim 1 miljoen jongeren worden beïnvloed in hun beeldvorming en waarbij sprake is van totale demonisering van Israël.” Mestrum is geen voorstander van censuur. „Het is aan de politiek en het OM om de regels te bepalen, maar ik vind het wel belangrijk dat er aan de bel wordt getrokken.”

Ze beseft dat de bezoekers van CestMocro natuurlijk niet per se de jongeren zijn die vorige week op scooters in Amsterdam Joden mishandelden. Onderzoeker Laura Mulder (Fontys Hogeschool Pedagogiek) bevestigt ook dat het gebruik van bepaalde sociale media lang niet altijd per se op dezelfde manier de ontwikkeling laat staan het gedrag van een jongere beïnvloedt. ‘Niet alle adolescenten zijn hetzelfde’, stelt zij vast in een rapport. „De vraag is: hoe diep zit je in een bepaalde fuik?”

Caroline van der Plas (BBB) wil - met de huidige onrust in Amsterdam en het Midden-Oosten - desondanks toch een verbod op ‘haatzaaiende platforms zoals CestMocro’. Het kabinet gaat daarnaar kijken. *De Telegraaf* spreekt van een ‘haataccount’ en Cidi deed eind oktober al aangifte tegen de onbekende eigenaar van het Instagramaccount CestMocro. Hij zou hebben aangezet tot haat en geweld tegen Joden. Ook tegen reageerders op het platform is aangifte gedaan.

De anonieme makers van CestMocro - het is onbekend wie er achter deze pagina's zitten en pogingen van deze website om in contact te komen, lopen dood - melden via hun eigen kanaal duizenden steunbetuigingen ontvangen na 'de lastercampagne vanuit het Cidi, *De Telegraaf* en BBB-leider Caroline van der Plas'.



Veel online steun

'We willen iedereen hartelijk bedanken voor alle steun' valt te lezen. 'Uiteraard blijven we doorgaan met onze berichtgeving over de genocide in Gaza. Vandaag hebben we met meerdere juridische experts gesproken en zijn we ervan overtuigd dat we geen enkele wet hebben geschonden. We onderzoeken ook de mogelijkheden voor een website en andere kanalen.'

Volgens ingewijden zou er zelfs een verzoek liggen bij Meta, het moederbedrijf van Instagram, om de eigenaar van het platform CestMocro te achterhalen, zodat die aansprakelijk kan worden gesteld. Kamerlid Doğukan Ergin (Denk) verzet zich echter met hand en tand tegen aanvallen op het platform. Hij zegt in een online verklaring dat dit past bij 'censuur' en 'een patroon van het monddood maken van mensen'. Hij doet de oproep aan de makers: 'Blijf je altijd uitspreken en laat je niet intimideren door die rechtse politici'.

Ondertussen stikt het op sociale media van de oproepen door gebruikers om CestMocro te blijven steunen of te gaan steunen. Verder loopt er een petitie om CestMocroTV weer terug te krijgen op Instagram. Het account is verwijderd na overtreding van de Instagramregels. Ook andere online nieuwskanalen met ongeveer dezelfde doelgroep, zoals bijvoorbeeld het platform *Left Laser*, roeren zich. Met één centrale, niet erg polariserende boodschap: „Een aanval op één van ons is een aanval op ons allemaal.”

**cestmocro** De persvrijheid is deel van de vrijheid van meningsuiting. De belangrijkste bedreiging ervan is censuur.

In Nederland geldt een sterke bescherming van de persvrijheid en de vrijheid van meningsuiting, vastgelegd in de Grondwet (artikel 7).

Dit betekent dat directe censuur door de overheid op nieuwsmedia verboden is. Journalisten en nieuwsorganisaties hebben het recht om informatie vrij te publiceren, zonder voorafgaande toestemming of controle door de overheid.

 CestMocro plaatst de internationale verklaring van Amnesty over persvrijheid in reactie op de oproep van Caroline van der Plas (BBB) om het forum te verbieden © Instagram